

ESQUETE “OS TRÊS SONHOS”

Observação: Essa esquete acompanha o DVD da primeira sessão do Conselho Internacional, Estabelecendo uma Cultura do Reino, a qual foi realizada em Houston, TX, em 2011, na Conferência Mundial da Aglow Internacional. Os três sonhos da esquete foram dados a Graham Cooke, o qual ministrou juntamente com Jane Hansen Hoyt, durante as sessões do Conselho. Ao término da apresentação, recomenda-se passar o DVD para que o assunto seja concluído.

O PRIMEIRO SONHO

ADEREÇOS: Carro velho feito de papelão, ou papel, com batidas, arranhões, e aparência de ter sido muito usado. Placas “Ruas de uma cidade grande” e “Calçada”. Coloque as placas na frente do automóvel como se estivesse descendo a rua. Uma cama, um saco de dormir ou colchão onde alguém possa fingir estar dormindo.

Caso não haja homens para interpretarem os papéis do velho homem e do novo homem, serão necessárias duas placas com “velho homem” e “novo homem” nelas.

O novo homem está dormindo na cama. O carro velho está “descendo” a rua perto da calçada. Cerca de 5 pessoas estão preparadas para caminharem devagar na calçada enquanto o novo homem e o velho homem estão conversando.

ATORES: Velho homem, novo homem, várias pessoas que caminharão pela calçada como se estivessem ocupadas. Um narrador.

NARRADOR: Gostaria de lhes contar sobre uma série de sonhos que Graham Cooke teve. Eles realmente mudaram o curso da sua vida pessoal. Os sonhos mudaram o curso dos seus dons de liderança. Os sonhos mudaram completamente o curso do seu ministério.

Graham já estava no ministério há 15 anos quando teve esses sonhos. Ele estava bem desanimado em relação ao caminho que as coisas estavam tomando; Sentiu que não poderia mais continuar fazendo as coisas que antes fazia; ir às igrejas; derramar seu coração para não presenciar mudança alguma.

NOVO HOMEM: (bocejando, espreguiçando e levantando da cama)

VELHO HOMEM: (já no carro, grita para o novo homem) Ei, você não quer pegar uma carona comigo?

NOVO HOMEM: (olha para o carro velho com desgosto, olha para o velho homem com um ponto de interrogação na testa e entra no veículo). Para onde vamos?

NARRADOR: Você pode não ser capaz de ver, mas o carro está muito batido por fora. Há um cheiro ruim e muito lixo dentro dele. O assento é bem desconfortável e o motor não funciona direito.

NOVO HOMEM: Então, há quanto tempo você tem esse carro?

VELHO HOMEM: Essa coisa linda? Tenho desde sempre. Ela me serviu muito bem, também. Me leva aos mesmos lugares dia sim, dia não.

NOVO HOMEM: A viagem é um pouco desconfortável, não? E esse lixo todo? Tenho a impressão de que você teria de limpar isso tudo caso quisesse dar carona para alguém.

VELHO HOMEM: E o que é um pouco de lixo, meu filho? É só tirar com seu pé. Você ficará bem. Ei, consegue ver aquilo? (aponta para uma mulhar andando na calçada) Já viu algo tão nojento? Aquela saia curta. Aquele decote. Ela está pedindo para ter problemas. Aposto que tem 3 filhos e nunca foi casada. Foi um problema durante a vida toda. (Novo homem só olha, aparece um homem andando na calçada). Bem, olhe para aquilo, é de manhã e ele já está bebendo. Sua família é cheia de alcólatras. É um perdedor. Ah e olhe para ela. (Outra mulher passa). Essa daí nunca para em emprego. Também perdeu a casa. O seu filho é drogado. Seu marido a deixou por outra. E por que ele ficaria com ela? (Outro homem passa). Olhe só o maravilhoso pastor! Cheio da Palavra? Diria que é mais cheio de si mesmo. É tão inseguro, cheio de medo e preocupação. Todos eles tem problemas! Sua atitudes são terríveis. Tão cheios de erros. Falhas. Todos eles.

NARRADOR: O sonho durou metade da noite e quando o Graham acordou pela manhã, ele estava mais deprimido que antes! Ficou pensando no sonho ao longo do dia. Não conseguia pensar, sentar. Andava pela cidade e só pensava no sonho e nem imaginava porque o odiou tanto.

Naquela noite Graham foi dormir e teve um segundo sonho.

O SEGUNDO SONHO

ADEREÇOS: O mesmo colchão ou cama. Carro novo. Brilhante. Bonito. Mesmas placas e pessoas.

ATORES: Os mesmos.

A cena começa com um carro novo indo para a cidade. O novo homem está dormindo.

O carro buzina e acorda o novo homem.

NOVO HOMEM: (Espreguiçando, bocejando, coçando a cabeça e acordando. Levanta-se e olha para o carro novo.)

VELHO HOMEM: (Grita, mexendo os braços para o novo homem entrar.) Venha, dorminhoco! Há coisas para você ver. Há lugares para ir e pessoas para ver.

NOVO HOMEM: (Caminha devagar em direção ao carro, assobiando como que apreciando-o e fazendo observações sobre tudo o que há de novo). Belos pneus! Que cor bonita! Isso é um GPS?

NARRADOR: O carro era bonito e novo, mas o motorista era o mesmo. O novo homem entrou no carro e eles começaram a andar pelas mesmas ruas. Dessa vez os comentários do velho homem foram um pouco melhores.

VELHO HOMEM: Você consegue ver aquela mulher andando na rua?

NOVO HOMEM: Aquela alí?

VELHO HOMEM: Não. Aquela com roupa suja que mais parece trapo.

NOVO HOMEM: Sim. O que tem?

VELHO HOMEM: Perdeu o emprego e está morando embaixo da ponte.

NOVO HOMEM: Que triste! Como podemos ajudá-la?

VELHO HOMEM: Não se preocupe, já temos uma forma de ajudá-la. Começamos um programa de alimentação e temos roupas no guardadas. Doamos cobertores e roupas de frio no inverno. Está vendo aquele cara? Está dormindo com a esposa do melhor amigo. Mas não se preocupe, temos um programa de aconselhamento para casais na igreja. Ele e sua esposa estão participando. E aquele alí? Tem problemas com o crack e a cocaína. Muito triste, mas temos um programa de 12 passos para ajudá-lo. (Novo homem mexe sua cabeça devagar). E você os vê.: são pecadores; há problemas com rancor; abuso. Mas não se preocupe, estamos arrumando uma série de programas de treinamento para ajudar a solucionar seus problemas. Na verdade, temos vários programas para ajudar pessoas a lidarem com seus problemas. As pessoas tem muitos problemas e precisamos ajudá-las a se concertarem.

NARRADOR: Foi a mesma música mas com letra diferente. Isso é errado e aquilo é errado. O ponto de vista do velho homem estava fixado no mau comportamento e no pecado. Sua forma de lidar com os problemas era criar programas para solucioná-los.

Graham acordou do segundo sonho com o mesmo sentimento de desespero e depressão que sentiu após o primeiro sonho. Passou o dia falando com Deus sobre o sonho, mas Deus ficou em silêncio. Graham sentiu um sentimento de injustiça crescendo dentro de si mesmo, mas não o compreendia.

Naquela noite ele foi para a cama e teve um terceiro sonho.

O TERCEIRO SONHO

ADEREÇOS: Os mesmos do segundo sonho.

ATOES: Os mesmos

NARRADOR: Quando o sonho começou, ele viu o mesmo carro novo do segundo sonho. Ele realmente admirava aquele carro. Era tão bonito. Realmente desejava comprá-lo do motorista.

NOVO HOMEM: (Espreguiçando, bocejando, levantando. Vira e vê o carro novo. Levanta e vai até ele. Então, percebe que há um novo motorista.) Ei! Cadê o velho homem?

NOVO NOVO HOMEM: a se foi. Eu sou o novo motorista. Entre e vamos dar uma volta.

NOVO HOMEM: (Entra no carro e cumprimenta o motorista) Bom te ver. Aquele cara velho estava me deprimindo. Tanta negatividade. Após pegar carona com ele, eu queria me jogar de uma ponte!

NOVO NOVO HOMEM: Eu sei!

NARRADOR: Então Graham e o novo motorista começaram a andar pelas mesmas ruas. Eles viram as mesmas pessoas, mas algo estava diferente.

NOVO NOVO HOMEM: Você vê aquele cara? (Novo homem acena “sim” com a cabeça.) Deus o enviou para essa cidade para alcançar os moradores de rua e transformá-los, novamente, numa parte produtiva da sociedade. Ele ora para que sejam libertos das drogas e os liberta dos demônios que os tormentam. Vê aquela garota? Ah, deveria saber dos planos que Deus tem para ela. Ela ainda não faz ideia, mas quando souber, não conseguirá parar. Esse que está passando na rua é um vencedor. Ainda não sabe disso, mas saberá. E olhe para aquela. Ela tem uma unção onde quer que vá. Escutará ao som das correntes batendo no chão, mas ela ainda não sabe que possui essa unção. Ela saberá. E olhe para aquele cara, ele é cheio de encorajamento mas possui baixa auto-estima. Deus vai acabar com isso e será muito divertido! Quando ele usar seu dom de encorajamento, ninguém estará a salvo de uma benção.

NARRADOR: Então a viagem continuou. Um novo homem, dirigindo um carro novo, vindo a partir de um outro ponto de vista. Ele não habitou nos comportamentos, atitudes, ou pecados das pessoas. Ele apontou, continuamente, para a identidade delas. (Pausa para que se medite nessas palavras.)

Quando Graham acordou pela manhã, ele se sentiu fortalecido. Acordou com um novo chamado para definir quem as pessoas realmente são em Jesus – não quem elas são na terra, mas como elas são vistas no Céu. Acordou com o chamado de definir as pessoas, não através de observações religiosas, mas a partir de como o Pai as enxerga.

Quando Graham parou naquele dia, Deus começou a falar com ele sobre os sonhos.

Agora voltaremos ao DVD e escutaremos ao Graham falar sobre as interpretações de seus sonhos.